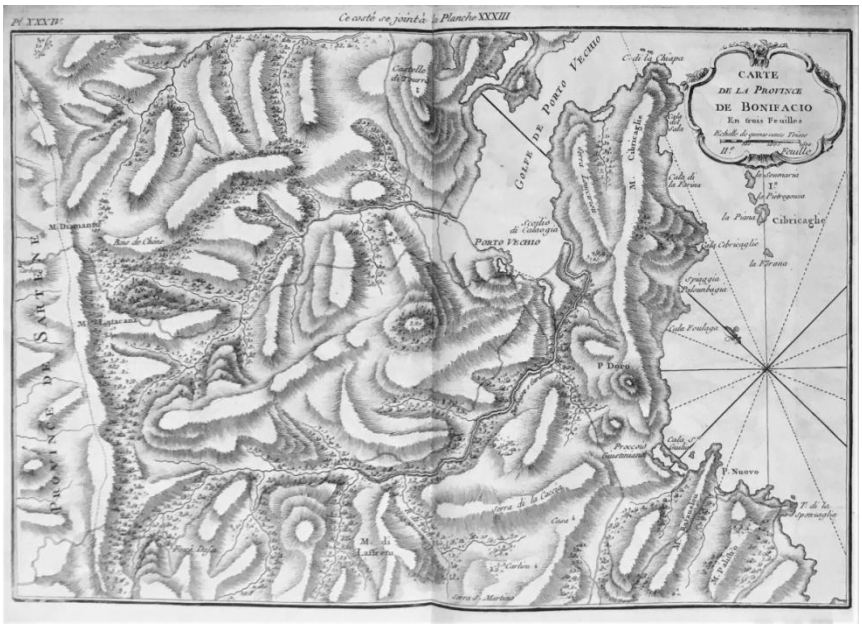
QUELQUES LIVRES CORSES

De la bibliothèque de

Charles Luciani († 1952)
Architecte parisien d'origine corse



Anne Lamort Livres Anciens – 3, rue Benjamin Franklin 75116 Paris – 01 42 24 11 41
librairie@anne-lamort.com - Horaires aléatoires par les temps qui courent



1.
BELLIN Jacques Nicolas. Description géographique et historique de l'isle de Corse, pour joindre aux cartes & plans de cette isle. *Paris, Imprimerie de Didot,* 1769 ; texte et atlas reliés en un vol. in-4 de xii-232 pp. ; titre gravé, table gravée à double page et 37 pl., reliure de l'époque basane marbrée, dos à nerfs orné, pièce rouge, tranches rouges. 2 800 €

Remarquable ouvrage sur la Corse, en particulier pour sa topographie. Ingénieur de la Marine, le géographe Bellin donne une description minutieuse de toutes les régions, des villes et des ports. C'est le premier relevé scientifique complet de la Corse. Le volume de texte sur le climat, les paysages, l'histoire, les mœurs et les habitudes corses montre un attachement réel de l'auteur pour cette île.

L'ouvrage contient 37 planches, la plupart à double page, pour 36 décrites à la table. Un grand plan replié de la province de Corte est ajouté (planche XXX bis).
Reliure d'époque défraîchie : coins et coiffes élimés, mors fendillés, épidermures sur le plat supérieur.- Quelques marques d'humidité peu graves.

« Opera importante » (Carmine Starace, *Bibliografia della Corsica*, n° 189. Annonce 35 cartes.)

2.
BOSWELL James. Etat de la Corse, suivi d'un Journal d'un voyage dans l'isle et des Mémoires de Pascal Paoli. *Londres,* 1769 ; 2 vol. in-12 de xlviii-234 pp. ; [1] f., 369 pp., reliures de l'époque veau marbré, dos à nerfs ornés, pièces rouges et havane, tranches rouges. 950 €

Édition originale très rare de la traduction de l'anglais par M. de Corbevon, avec une préface du traducteur. Boswell, séduit par Paoli, mit toute son énergie d'écrivain à favoriser la cause corse contre les Génois. Son livre fut traduit dans plusieurs langues, contribuant à faire de Paoli un héros de légende.
Appendice « contenant les pièces justificatives de la nation corse ».

Grande carte repliée, aux contours aquarellés, qui semble ajoutée. Elle est datée 1769, signée par Robert de Vaugondy et imprimée à Lausanne.

Carmine Starace, *Bibliografia della Corsica*, n° 247, ne décrit pas la carte.- Les feuillets q_2 et q_3 sont en double et doivent manquer dans un autre exemplaire…- Coiffes et coins élimés.

3.
[FEYDEL Gabriel]. Mœurs et coutumes des Corses. *Paris, Garnery*, An VII (1798) ; in-8 de [4] ff., 112 pp., broché, sans couverture. 750 €

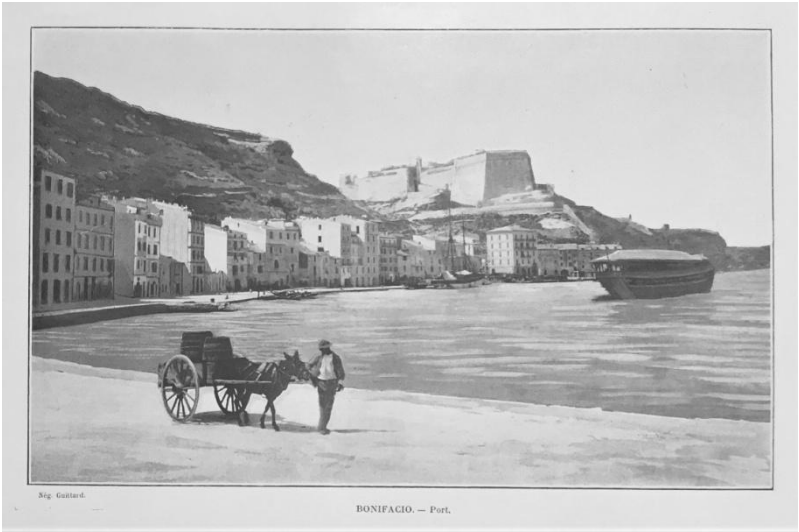
Édition originale. Dans ce rapport sur la Corse adressé aux membres du Directoire, l'auteur dresse un portrait sévère du caractère insulaire et des « maux affreux et presque désespérés de la nation corse », dont les atavismes ne peuvent selon lui être corrigés qu'en plusieurs générations par les « lois simples et savantes qu'il tiendra de la force et de la sollicitude » françaises. Pour finir sur une note positive, l'auteur reconnaît à la Corse des beautés et des ressources « que la monarchie a gravement négligées et que la République se doit de mettre en valeur ».



Intéressant frontispice montrant trois corses armés jusqu'aux dents et encapuchonnés…

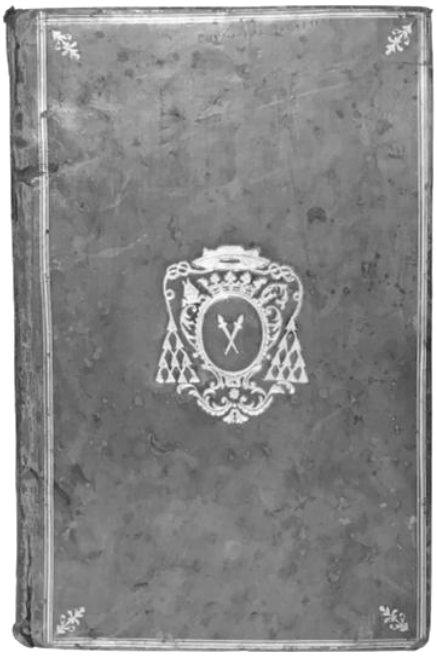
Envoi autographe signé de l'auteur « Don de l'auteur à la mère et à la fille, en mémoire de leur captivité commune en Corse, et du retour inespéré de tous les trois dans leur patrie ». Feydel (1756 - 1840) fut capturé par la flotte anglaise au retour d'une mission avec l'ambassadeur à Constantinople, et retenu en Corse pendant 4 ans.
On trouve d'ailleurs broché à la suite, du même, *De notre situation actuelle à l'égard de l'Angleterre*, 16 pp. Feydel n'y est pas plus amène avec la politique de l'Angleterre, « dernier ennemi de la France ».
Mention manuscrite indiquant la date d'impression : 30 Pluviose, an VI (18 février 1798).
Brochage fragile, certains feuillets effrangés. Le volume, offert à sa femme ?, semble avoir été dérelié.

Carmine Starace, *Bibliografia della Corsica*, n° 8300. - Barbier III, 323.



4.
FRANCE PITTORESQUE ET MONUMENTALE.- Franche-Comté – Corse. Sans lieu ni date, vers 1910 ; in-8 de pp. [257] à 351-[1] ; [609] à 639-[1], cartonnage éditeur demi-percaline rouge, plats de papier chagriné rouge avec titre doré sur le plat supérieur. 50 €

Tirage à part de la *France pittoresque et monumentale*, contenant les parties Corse (pp. 609 à 639) et Franche-Comté. L'illustration se compose d'une carte et de 18 vues en noir ou en couleurs, en phototypie.



5.
GAUDIN Jacques Maurice. Voyage en Corse et vues politiques sur l'amélioration de cette île... *Paris, Lefèvre*, 1787 ; in-8 de xxxii-264 pp., veau marbré de l'époque, deux filets dorés en encadrements sur les plats avec fleurons d'angle, armes dorées au centre, dos lisse orné, pièce vert sombre. 1 500 €

Édition originale rare de cette description admirative de la géographie et des moeurs de l'île. L'abbé Gaudin (1735-1810), qui fut vicaire général de l'évêque de Mariana, y développe ses projets pour civiliser et moderniser cette terre encore mal connue des Français, en s'appuyant sur le caractère particulier et à ses yeux propice des Corses. L'ouvrage est suivi du Discours de réception de l'auteur à l'Académie de Lyon.
Outre ce *Voyage en Corse*, l'abbé Gaudin est connu pour *Les Inconvénients du célibat des prêtres* (1781)…
Élu aux Etats-Généraux pour la Vendée, il livra en 1792 un rapport concluant à la nécessité de proscrire de France les congrégations séculières, ce qui conduisit à leur abolition par la loi du 18 août 1792.
L'ouvrage est illustré d'une belle carte dépliante de Corse (40 x 24,5 cm).

Exemplaire aux armes d'Yves-Alexandre de Marbeuf (1734-1799). Fils d'un gentilhomme breton, il fut évêque d'Autun puis archevêque officiel de Lyon de 1788 à sa mort. Violemment réfractaire, il émigra et ne parut donc jamais dans le diocèse dont il avait la charge, occupé par un évêque jureur.
Intéressant ex-libris armorié du marquis François d'Ornano (1798-1863), militaire et historien de la Corse.
Reliure légèrement frottée, fentes à 2 mors, petite restauration à la charnière supérieure, coins émoussés. Déchirure au feuillet g_7 sans manque, quelques rousseurs pp. 204-206, infime manque marginal p. 240.

Carmine Starace, *Bibliografia della Corsica*, n° 447.- Quérard III, 179. – OHR, VII, n° 1462, fer 2.

6.
GERMANES abbé de. Histoire des révolutions de Corse, depuis ses premiers habitants jusqu'à nos jours. *Paris, Hérissant*, 1771-1776 ; 3 vol. in-12 de xx-329-[5] pp. ; [2] ff., 316-[4] pp. ; xii-358-[2] pp., demi-veau bleu nuit du premier tiers du XIX^{e} siècle, dos lisses ornés en long avec initiales *S. P.* dorées en queue, tranches mouchetées. 1 200 €

Édition originale rarissime, surtout bien complète du troisième volume qui manque presque toujours.
Le premier volume offre une description physique en 48 pages et une chronologie de l'histoire corse. Le deuxième volume contient un précis historique de la législation en Corse, des renseignements nombreux sur les mœurs et les coutumes de l'île et sur le *génie* propre aux habitants.
Le dernier volume est consacré à l'action de Paoli et aux corses célèbres. Selon Starace, l'auteur fournit de nombreuses anecdotes peu connues.
Sans le faux-titre du tome I, galerie de ver dans la marge inférieure du tome II.- Frottements aux angles.- Ex-libris manuscrit ancien de *Sorba Pierre* à Bastia, correspondant aux initiales du dos.

Carmine Starace, *Bibliografia della Corsica*, n° 1494.- Brunet, *Manuel du libraire*, VI, 25880.

7.
GOURY DE CHAMPGRAND Jean-François. Histoire de l'isle de Corse, contenant en abrégé les principaux événemens de ce pays. *Nancy, Cusson*, 1749 ; in-12 de xvi-296 pp., reliure de l'époque veau marbré, dos à nerfs orné, tranches rouges. 500 €

Édition originale de l'un des « incunables » de la bibliographie corse. La géographie et l'histoire ancienne sont traitées en quelques pages, la période 1723-1748 occupe trois chapitres. Tout le reste de l'ouvrage soit environ 180 pages est consacré à l'agriculture, aux mœurs, aux avantages qu'aurait la France à développer son commerce avec l'île.
Coins écrasés.- Il manque la carte repliée de la Corse.



8.
GRIMALDI Gian Vito. Nouvelles corses, tirées de J.-V. Grimaldi. *Paris, Hachette*, 1843 ; in-8 de [2] ff., 92 pp. mal chiffrées 95, reliure de l'époque demi-chagrin rouge, dos lisse, armes dorées sur le plat supérieur, tranches mouchetées. 450 €

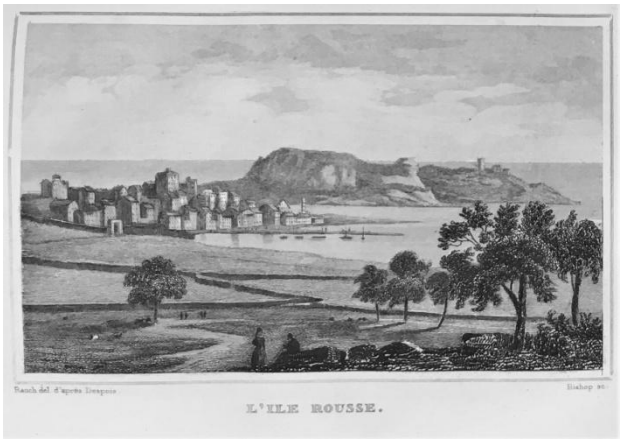
Plaquette des plus rares, formée de la réunion de deux récits : *la Fiancée du Niolo* ; *le Curé de Guagno*, traduits par E. Bouchez.
Signature autographe de l'auteur au faux-titre.
Exemplaire relié aux armes du marquis François Cuneo d'Ornano (1798-1863), militaire et historien de la Corse, avec son ex-libris gravé.- Rousseurs.
Le titre manque à la BnF et n'est pas numérisé sur Gallica.

Carmine Starace, *Bibliografia della Corsica*, n° 7082.

9.
GUIDE PITTORESQUE DU VOYAGEUR EN FRANCE. Corse. *Paris, Firmin Didot*, 1838 ; 2 parties en un vol. in-8 de [2] ff., xii pp., 47 pp. ; 132-70-8 pp., une carte repliée, demi-veau bleu nuit (usagé). 250 €

Tome VI de cette importante monographie de la France. La première partie du volume (47 pp.) est consacrée à la description de la Corse.
Elle est illustrée d'une petite carte, de deux portraits de Napoléon et de 17 vues gravées sur acier.

Carmine Starace, *Bibliografia della Corsica*, n° 485.



10.
JAUSSIN Louis Armand. Mémoires historiques, militaires et politiques sur les principaux événemens arrivés dans l'isle & royaume de Corse, depuis le commencement de l'année 1738 jusques à la fin de l'année 1741. Avec l'Histoire Naturelle de ce Païs-là, et diverses remarques curieuses touchant l'origine des Peuples qui l'habitent. Dédié à M. le Comte de Maillebois. *Lausanne, Bousquet,* 1758-1759 ; 2 vol. in-8 de xxx-591 pp. ; [2]-604 pp., veau marbré de l'époque, dos à nerfs ornés, pièces rouges, tranches rouges. 500 €

Édition originale. Pharmacien militaire, l'auteur a suivi l'expédition de pacification menée par les Français après la révolte des Corses contre Gênes. Le premier volume offre un témoignage direct sur les événements qui se déroulèrent entre 1737 jusqu'au retrait des troupes en 1741. Le second volume est plus général sur les mœurs et l'histoire naturelle de la Corse.
Coiffes et coins élimés.- Il manque la carte repliée, comme souvent.

Carmine Starace, *Bibliografia della Corsica*, n° 3008 (indique par erreur cette édition à la date de 1748-1749).

11.
[LACROIX Jean-François de]. Anecdotes des Républiques (…) comprenant Gênes & la Corse. *Paris, Vincent,* 1771 ; 3 parties en un vol. in-12 de viii-288 pp. ; 298 pp. ; 218 pp., veau marbré de l'époque, dos à nerfs orné, tranches rouges. 200 €

Tome I sur III de ces recueils d'anecdotes sur les républiques modernes en Europe. Ce volume contient toute une première partie (288 pp.) sur les Génois et la Corse, depuis l'an 205 avant J.-C. jusqu'à l'embarquement de Paoli pour Livourne en 1769.
Accrocs et manques aux coiffes.

Carmine Starace, *Bibliografia della Corsica*, n° 1334.

12.
LIVRE D'OR DES CORSES TOMBES AU CHAMP D'HONNEUR... [*Paris, imprimerie Draeger*, vers 1925] ; in-4 de [2] ff. dont 1 frontispice, 367-[3] pp., broché, couverture imprimée éditeur. 150 €

Belle publication qui semble très peu commune. Elle donne la liste des citoyens corses tombés au champ d'honneur et des survivants promus dans la Légion d'honneur, médaillés militaires ou cités à l'Ordre de l'armée entre 1914 et 1918. Avec une préface du Général Mangin.
Frontispice représentant une allégorie de la Corse.
Sans doute hors commerce, patronné par le « Comité du Livre d'Or ».
Couverture salie et effrangée aux coiffes et coins. Annotation p. 40, 1 feuillet non coupé (127-130). Brochage légèrement fragile.

Carmine Starace, *Bibliografia della Corsica*, n° 5888.

(reproduction p. 1)

13.
MAGGIOLO Adrien. Pozzo di Borgo, 1764-1842. *Paris, Calmann-Lévy,* 1890 ; in-12 de [4]-vi-450 pp., demi-percaline aubergine à la bradel. 50 €

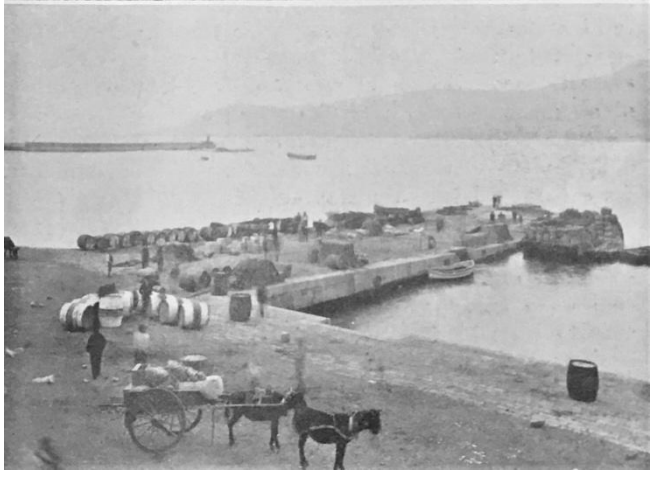
Édition originale.
Portrait-frontispice.

14.
[POMMEREUL François-René-Jean de]. Histoire de l'Isle de Corse. *Berne, Société Typographique,* 1779 ; 2 volumes in-8 de [1] f. ; 102 pp. ; 280-[2] pp. ; 347- [5] pp. demi-veau brun légèrement postérieur, dos lisses ornés de faux-nerfs dorés, pièces de titre et de tomaison rouges, tranches mouchetées. 800 €

Édition originale de toute rareté. Cette histoire de Corse s'attarde principalement sur les campagnes subies aux XVII^{e} et XVIII^{e} siècles, période de conquêtes étrangères et de rivalités entre Gênes, la France, la Toscane, l'Espagne, l'Angleterre...
Ce livre fut longtemps attribué à l'abbé Raynal, mais la paternité du général et préfet d'Empire Pommereul sur l'ouvrage est désormais unanimement reconnue. L'auteur, que Starace juge bien informé quoique parfois partial, prit part à la dernière Campagne de Corse dans le corps d'artillerie, au début de sa carrière militaire. Il connaîtra une ascension rapide sous l'Empire et hébergera un temps Honoré de Balzac.

Ex-libris de Me Vincentelli, avoué à Bastia (vers 1900). Dos frottés, coiffes arasées et certains mors fendus. Barbier II 686. - Carmine Starace, *Bibliografia della Corsica*, n°1631.





15.
VILLAT Louis. Histoire de Corse. *Paris, Boivin et Cie,* 1914 ; in-8 de viii- 278- [2] pp., percaline vert amande, pièce de titre brune. 80 €

Édition illustrée de 40 photographies réparties sur 16 planches hors-texte sur papier glacé.

Le spécialiste de la Corse Louis Villat dresse une histoire de l'Île dans ses rapports avec le monde méditerranéen, dans le but de déconstruire l'image d'Epinal d'un pays fermé sur lui-même et impénétrable à toute influence étrangère.

Carmine Starace, *Bibliografia della Corsica*, n°1697.

ANNE LAMORT ET GUILLAUME CLÉMENT
SE TIENNENT A L'ENTIÈRE DISPOSITION
DE TOUS CEUX QUI ENTREPRENNENT UNE DÉMARCHE
D'ACQUISITION DE CONNAISSANCES SUR L'UNIVERS DE LA BIBLIOPHILIE
SES DOCTRINES, SES MŒURS ET SON MARCHÉ

Nos catalogues papier sont volontiers envoyés sur simple demande

06 09 03 14 64 – librairie@anne-lamort.com

Membre du Syndicat national de la Librairie Ancienne et Moderne
Membre du Syndicat Français des Experts Professionnels
Membre de la Ligue Internationale de la Librairie Ancienne